

## 11 класс

### Список литературы на лето

(по программе Г.С. Меркина)

1. **А.П.Чехов.** Пьесы (Чайка, Три сестры, Дядя Ваня...)
2. **И. А. Бунин.** Лирика (живописность, напевность, философская насыщенность бунинской лирики, приемы словесной живописи). Рассказы: «Антоновские яблоки» (поэтика «остывших» усадеб). «Господин из Сан-Франциско» (тема «закатной» цивилизации). «Чистый понедельник». «Легкое дыхание» (тема любви и духовной красоты человека)
3. **М. Горький** «Старуха Изергиль» (воспевание красоты и духовной мощи свободного человека). Пьеса «На дне»
4. **А.И. Куприн.** «Олеся» (внутренняя цельность и красота «природного» человека). «Поединок» (мир армейских отношений как отражение духовного кризиса общества). «Гранатовый браслет» (нравственно-философский смысл истории о «невозможной» любви)
5. **Л. Н. Андреев.** «Иуда Искариот», «Жизнь Василия Фивейского»
6. **В. Брюсов.** Стихи. **К. Бальмонт** Стихи («солнечность» и «моцартианство»)
7. **И. Ф. Анненский** (драматизм и исповедальность лирики). **А. Белый** (тема родины, боль и тревога за судьбу России)
8. **Н.Гумилев,** (лирический герой-маска). **И. Северянин** (эгофутуризм).  
**В. Хлебников** (кубофутуризм)
9. **А. А. Блок** «Стихи о Прекрасной Даме» (романтический образ «влюбленной души»). Поэма «Двенадцать»(образ «мирового пожара в крови» как отражение «музыки стихий», Образ Христа и христианские мотивы в поэме.

Споры по поводу финала)

10. **А. А. Ахматова.** Стихи (психологическая глубина и яркость любовной лирики. Раздумья о судьбах России). Поэма «Реквием» (тема исторической памяти)
11. **М. И. Цветаева,** (поэзия М. Цветаевой как лирический дневник эпохи, исповедальность, внутренняя самоотдача)
12. **А. Аверченко** и «короли смеха» из группы «Сатирикон» (Н.Тэффи, С.Черный) Рассказы.
13. **М. Пришвин.** Проза.(феномен «сгущения добра», идея житнетворчества)
14. Октябрьская революция и литературный процесс 20-х: А.Фадеев. Разгром. И.Бабель. Конармия. М.Шолохов. Донские рассказы. Б.Лавренев. Сорок первый. И.Бунин. Окаянные дни.
15. **Е. Замятин** «Мы» (антиутопия)
16. **М.Зощенко.** Юмористические рассказы
17. **О. Мандельштам** (трагизм поэтического мышления)
18. **В. В. Маяковский** Лирика. Поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп» и «Баня»
19. **С. А. Есенин.** Стихи. Поэма «Пугачев». Поэма «Анна Снегина».
20. Литературный процесс 30-х- начала 40-х годов: И.Шмелев. Лето Господне. А.Н. Толстой. Роман «Петр Первый» (исторический роман)
21. **М. А. Шолохов.** Роман «Тихий Дон»
22. **М.А. Булгаков.** Роман «Мастер и Маргарита». «Белая гвардия».

23. **Б. Л. Пастернак.** Лирика. Роман «Доктор Живаго»
24. **А. Платонов.** «Сокровенный человек». Роман «Котлован»
25. **В. Набоков.** «Машенька», (драматизм эмигрантского небытия героев)
26. Публицистика и лирика времен Великой Отечественной войны, **Проза о войне:** В.П. АСТАФЬЕВ роман «Прокляты и убиты». К. Воробьев «Крик», «Убиты под Москвой», В. Кондратьев «Сашка», «Звезда» Э. Казакевича, «Спутники» В. Пановой, В. Гроссман «Жизнь и судьба»
27. **А. Т. Твардовский.** Лирика. Поэмы: «Василий Теркин», «Страна Муравия», «По праву памяти» «За далью-даль»
28. **Поэтическая оттепель:** Е. Евтушенко, А. Вознесенский, Р. Рождественский, Б. Ахмадулина, Н. Рубцов (стихи, поэмы)
29. **Н. А. Заболоцкий.** (Вечные вопросы о сущности красоты и единства природы и человека в лирике поэта. Натурфилософская лирика)
30. **В. М. Шукшин.** Колоритность и яркость героев-чудиков.
31. **А. И. Солженицын.** Отражение «лагерных университетов» в повести «Один день Ивана Денисовича». «Матренин двор» (тема народного праведничества)
32. **В. Шаламов.** Колымские рассказы.
33. **«Деревенская проза»:** С. Залыгин «Соленая Падь», Ф. Абрамов «Братья и сестры», Ю. Казаков «Голубое и зеленое», В. Белов, В. Распутин «Прощание с Матерой», «Последний срок», «Живи и помни», В. П. Астафьев. Роман «Печальный детектив», повесть «Царь-рыба»
34. **В. Тендряков.** Пара гнедых. Параша. Бунт майора Пугачева.

35. **Драматургия:** В.Розов. Гнездо глухаря. А.Арбузов. Жестокие игры.  
А.Вампилов. Утиная охота. Прошлым летом в Чулимске.
36. **Ю.Трифонов.** Обмен. Дом на набережной. Старик.
37. **И.Бродский.** Стихи
38. **Реалистическая проза** Б. Екимова, Е. Носова, Ю. Бондарева, П. Проскурина, Ю. Полякова и др. **Новейшая проза** Л. Петрушевской, С. Каледина, В. Аксенова, А. Проханова, В. Маканина, Л. Улицкой, Т. Толстой, В. Токаревой и др.
39. **Историческая романистика 60-80 годов.** Романы В. Пикуля, Д. Балашова, В. Чивилихина.
40. **Авторская песня** как песенный монотеатр 70 - 80 годов. Поэзия Ю. Визбора, А. Галича, Б. Окуджавы, В. Высоцкого, А. Башлачева
41. **Модернизм и постмодернизм:** В.Ерофеев. Москва-Петушки. Т.Толстая. Кысь.  
В.Пелевин. Поколение П...